

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: 100/1-2-3-01

11. 3. 2026. године

– Н и ш –

Образац број 2.
Поље друштвено-хуманистичких наука

На основу члана 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 73/2018, 27/2018 -др. закон, 67/2019, 6/2020-др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон, 76/2023 и 19/2025), члана 166. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“, бр. 8/2017, 6/2018, 7/2018, 2/2019, 3/2019, 4/2019, 3/2021, 1/2024, 4/2024, 5/2024, 1/2025 и 2/2025) и члана 84. и 113. Статута Филозофског факултета у Нишу (број 340/1-01 од 9. 10. 2024. године), Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу, на седници одржаној 11. 3. 2026. године, утврдило је следећи

ПРЕДЛОГ
ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се др Душан Алексић, доцент, изабере у звање *ванредни професор* за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија Комуникологија, језик и студије медија (Пропаганда и јавност и Медијска писменост у дигиталном добу) за изборни период у трајању од пет година.
2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.
3. Предлог одлуке доставити Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

Образложење

1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

- | |
|-------------------------------------------------------------|
| 1.1.1. Презиме и име учесника конкурса: Алексић Душан |
| 1.1.2. Датум и место рођења: 5. 8. 1988, Ниш, Србија..... |
| 1.1.3. Место сталног боравка: Ниш, Србија |

1.2. Образовање

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Назив завршеног факултета: Филозофски факултет Универзитета у Нишу..... |
| одсек, група, смер: Новинарство |
| година и место дипломирања: 2011, Ниш |
| назив мастер рада: Утицај Интернета на Српску православну цркву |
| |
| научна област: |
| Новинарство..... |
| датум и место одбране: 22. 5. 2013, Ниш |
| |

1.2.2. Назив специјалистичког рада
научно подручје
година и место одбране

1.2.3. Назив магистарског рада
научна област
година и место одбране

1.2.4. Назив докторске дисертације: Извештавање листа Политика у време Првог балканског рата (Октобар 1912 – Мај 1913)
научна област: Културолошке науке и комуникологија
година и место одбране: 2021, Ниш

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса бира у прво звање: Филозофски факултет Универзитета у Нишу
назив звања: Асистент
назив уже научне области: Комуникологија, језик и студије медија
година избора: 2015.

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање: Доцент, 3. 3. 2021.

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен: Филозофски факултет Универзитета у Нишу
радно место: Доцент
1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање): 30. 6. 2021.
1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник: Комуникологија, језик и студије медија
1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту: Управник Центра за медијска истраживања

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса: 10. 12. 2025.
2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс: Публикација Националне службе за запошљавање Послови (бр. 1175, стр. 42), и сајт Филозофског факултета у Нишу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>)
2.1.3. Ужа научна област: Комуникологија, језик и студије медија
2.1.4. Звање за које је расписан конкурс: доцент или ванредни професор
2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом: Пуно радно време

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА*

3.1. Избор у звање доцент

- 3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира
.....
- 3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање
.....
- 3.1.5. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
.....
- 3.1.6. у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:
- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,
у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,
.....
- 3.1.7. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу
.....

3.2. Избор у звање ванредни професор

- 3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу број 8/18-01-006/21-006 од 30. 06. 2021
.....
- 3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

* У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, могуће је унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18 и 19.. Ближих критеријума за избор у звања наставника.

Кандидат је наставник на Филозофском факултету Универзитета у Нишу и поседује одговарајуће педагошко искуство.

-
- 3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

Оцена педагошког рада на Филозофском факултету у Нишу утврђује се у току изборне процедуре.....

- 3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Подржавање ваннаставних академских активности студената:

Члан координационог тима за Студентски дневни лист (2023 тренутно);

Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове:

Учешће у реакредитацији студијских програма ОАС Новинарство, ОАС Комуницирање и односи с јавношћу, МАС Комуникологија и ДАС Медији и друштво;

Креирање и иновирање силабуса; Учешће у организацији и спровођењу припремне наставе за пријемне испите на програмима ОАС Новинарство и ОАС Комуницирање и односи с јавношћу;

Учешће у реализацији пријемних испита на свим нивоима студија (председник/члан комисије за спровођење и рангирање, дежурство, преглед тестова и сл.)

Учешће у раду тела факултета и универзитета:

Члан Наставно-научног и Изборног већа Филозофског факултета у Нишу;

Члан уређивачког одбора часописа Media Studies and Applied Ethics/Applied Media Studies Journal чији је издавач Филозофски факултет у Нишу (2021 - тренутно);

Секретар Департмана за комуникологију и новинарство Филозофског факултета у Нишу (академска 2024/2025);

Руковођење активностима на факултету и универзитету:

Управник Центра за медијска истраживања Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2023 - тренутно);

Портпарол Филозофског факултета у Нишу и руковођење промотивним активностима (2016-2023);

Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:

Кандидат за члана Савета Регулаторног тела за електронске медије (2024. и 2025. године);

Успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници:

Реализовано менторство на два мастер и три дипломска рада;

Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтевима других институција):

Рецензент научних радова у следећим часописима (Journal for Cultural Research, Contemporary Southeastern Europe, CM: Communication and Media, Media Studies and Applied Ethics, Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History, Facta

Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education, Радови Филозофског факултета: часопис за хуманистичке и друштвене науке, Društveno-humanističke studije);

Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова:

Учешће у програмском одбору научне конференције Медији и изазови савременог друштва 2024 (Филозофски факултет у Нишу);

Учешће у раду значајних тела заједнице и професионалних организација:

Рецензент Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (2022 - тренутно);

Стручни консултант Организације за европску безбедност и сарадњу (ОЕБС) из области дигиталних медија и медијске писмености (2022 - тренутно);

Стручни консултант на ЕУ пројекту Strengthening Quality News and Independent Journalism in Western Balkans and Türkiye II (2023-2026)

- 3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

Монографија: Вујовић, М. & Алексић Д. (2025). Медијска писменост у дигиталном добу. Ниш: Филозофски факултет (ИСБН: 978-86-7379-681-9) ДООИ:

<https://doi.org/10.46630/mpdg.2025> Штампане научне монографије одобрило је Наставно-научно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу Одлуком бр. 166/1-8-1-01 од 11. 7. 2025. године

- 3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

Будућност професије из перспективе студената новинарства и комуницирања и односа с јавношћу, број пројекта: 455/1-1-3-01, руководилац доц. др Душан Алексић (март-јун 2022). Филозофски факултет Универзитета у Нишу (интерни пројекат)

- 3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Aleksić, D. (2021). Challenges of Mobile Journalism in Digital Media Age. *Media Studies and Applied Ethics*. Vol. 2, Issue 1. 35-44 DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.1.2021.03> (M52)

- 3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или

- категорије M22, или

- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор, или

са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор:

Aleksić, D., Tasić, M., & Stamenković, D. (2025). Vaults, heroes, and enemies: a multimodal approach to poster propaganda in the Fallout series. *Frontiers in Psychology*, 16, 1576282. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2025.1576282> (M21)

Aleksić, D., & Stamenković, I. (2021). Propaganda techniques in fake news published by Serbian Mainstream Media. *Media Studies and Applied Ethics*, 2(2), 34-49. DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.2.2021.03> (M52)

Stamenković, I., **Aleksić, D.**, & Đukic Živadinović, T. (2023). Social Media Algorithms and Data Management. *Balkan Soc. Sci. Rev.*, 21, 199-216. DOI: <https://doi.org/10.46763/BSSR2321199s> (M24)

Stamenković, I. & **Aleksić, D. (2025).** Digital Overload: Fatigue and Information Avoidance on Social Media. *Applied Media Studies Journal*, 6(2), 27-41. DOI: <https://doi.org/10.46630/amsj.2.2025.02> (M52)

3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима:

Aleksić, D. (2021). Narativno novinarstvo kao alternativa tradicionalnim novinarskim žanrovima u savremenoj medijskoj praksi. Naučni skup *Jezik, književnost, alternative*, Niš, Filozofski fakultet (15 i 16. april 2021.)

Aleksić, D. & Stamenković, I. (2021). Propaganda techniques in fake news published by Serbian mainstream media. Regional conference (online) *30 godina novinarskog i komunikološkog visokog obrazovanja u Istočnoj Evropi nakon 1989: od osvajanja slobode izražavanja do digitalnih komunikacija*. Bukurešt, Niš, Sofija, Kišinjev (21. i 22. maj 2021.)

Aleksić, D. & Mitrović, M. (2022). Rodna reprezentacija ličnosti iz sveta kriminala u medijima, studija slučaja: Veljko Belivuk i Dijana Hrkalo. Naučna konferencija *Mediji i izazovi savremenog društva*. Niš, Filozofski fakultet (9. decembar 2022.)

Stamenković, I. & **Aleksić, D. (2023).** Social networks overload: Feeling tired and avoiding information. The international conference *Communication in times of (poly)crisis and digital disruptive transformation*. Bucharest, University of Bucharest (22. i 23. jun 2023.)

Aleksić, D. & Stamenković, I. (2024). Perspektive mirovnog novinarstva u srpskoj medijskoj praksi. Studija slučaja: sukob Izraela i Palestine. Naučna konferencija *Mediji i izazovi savremenog društva*. Niš, Filozofski fakultet (30. i 31. maj 2024.)

Aleksić, D. (2025). Borba za REM: izazovi nezavisnosti i odgovornosti u regulaciji elektronskih medija u Srbiji (panel diskusija). Naučna konferencija *19. Sabor politikologa*. Beograd: Fakultet političkih nauka (25. i 26. oktobar 2025.)

Aleksić, D. & Vujović, M. (2025). Uticaj predmeta Medijska pismenost na medijske navike studenata: Studija slučaja Filozofskog fakulteta Univerziteta u Nišu. Naučna konferencija *Društvene i humanističke nauke pred izazovima 21. stoljeća*. Tuzla: Filozofski fakultet (12. decembar 2025.)

3.3 Избор у звање редовни професор

- 3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести број и датум Одлуке о избору звање наставника, као и назив органа који је донео)
.....
- 3.3.2. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника
.....
- 3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора
.....
- 3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације
.....
- 3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
.....
- 3.3.7. објављен основни уџбеник за предмете из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање
или
од избора у звање доцент најмање две публикације из категорије уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира при чему најмање једна мора бити основни уџбеник или монографија
.....
- 3.3.8. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
.....
- 3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:
- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,
у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је кандидат бар у једном раду првопотписани аутор
или
са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор
.....
- 3.3.10. најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима
.....
- 3.3.11. цитираност од 10 хетеро цитата
.....

3.3.12. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и
- најмање 20 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.

Радови категорије M31, M32, M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова):

.....

4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Подаци о Одлуци о именовању Комисије:				
Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке				
број 818-01-14/25-6 од 26. 12. 2025 године				
Састав комисије:				
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1)	Проф. др Марија Вујовић	ванредни професор	Комуникологија, језик и студије медија	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
2)	Проф. др Наташа Симеуновић Бајић	ванредни професор	Комуникологија, језик и студије медија	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
3)	Проф. др Смиљана Милинков	ванредни професор	Новинарство	Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет
4)				
5)				

5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ

5.1. Број пријављених учесника конкурса: 1 (један)

.....

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место): / Није било

5.3. Датум достављања извештаја комисије: 28. 1. 2026.

.....

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: Није било

.....

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности 29. 1. 2026.

.....

5.6. Начин (место) објављивања: Сајт Филозофског факултета Универзитета у Нишу

.....

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора) Није било

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор

Није било

6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

На конкурс за избор у звање наставника, ванредни професор или доцент, за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (Пропаганда и јавност и Медијска писменост у дигиталном добу) пријавио се један кандидат - доц. др Душан Алексић. На основу података из пријаве и предате документације, као и анализе научне, стручне и педагошке активности кандидата, Комисија сматра да др Душан Алексић испуњава све услове за избор у звање **ванредни професор** према *Закону о високом образовању РС, Статуту Универзитета у Нишу*, као и према *Ближим критеријумима за избор наставника Универзитета у Нишу*.

Комисија констатује да је кандидат др Душан Алексић испунио све прописане услове: испуњени услови за избор у звање доцент, остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, објављену научну монографију са ИСБН бројем из уже научне области за коју се кандидат бира, руковођење или учешће у научним пројектима, у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу, један рад објављен у часопису категорије M21 са петогодишњим ИФ већим од 0.49, два рада објављена у часописима на енглеском језику у којима је бар у једном првопотписани аутор и најмање четири излагања на домаћим и међународним научним скуповима.

Узимајући у обзир све критеријуме за избор наставника, професионални квалитет и научна достигнућа кандидата, Комисија за писање извештаја о пријављеним кандидатима конкурса, једногласно и са задовољством предлаже да се доц. др Душан Алексић изабере у звање **ванредни професор** за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (Пропаганда и јавност и Медијска писменост у дигиталном добу) на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.

7. ДОДАТНО ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

(Додатно образложење је потребно навести:

- уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
- ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
- ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
- ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење таквог предлога одлуке.)

Није било више учесника конкурса.....

М.П.

ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА

Проф. др Владимир Ж. Јовановић